

Kirchenmusik im Kloster

Klosterkirche St. Katharina,

Derzeit in der
Pfarrkirche!
St. Johannes Baptist
Rietberg, Rügenstr. 2

Programm

Festliches Adventskonzert mit
Nicole Schipplick, Sopran | Klaus Tegeler, Orgel

Sonntag, 28. November 2021, 17 Uhr
Eintritt frei – Spenden am Ausgang willkommen

Konzert zum 1. Advent

28. 11. 2021, 17.00 Uhr
Pfarrkirche in Rietberg

Programm

1. Tochter Zion, Georg Friedrich Händel (* 23. Februar. / 5. März 1685; † 14. April 1759)
2. How beautiful are the feet aus dem Messiah, Georg Friedrich Händel
3. O hätt ich Jubals Harf aus Joshua, Georg Friedrich Händel

4. Orgel solo: Jauchze laut, Matthias Nagel (* 1958)

5. Look at the world, John Milford Rutter (* 24. September 1945)
6. Amazing grace American Folk Hymn
7. Deck the hall, old Welsh Carol
8. Adeste fideles, John Reading (* ca. 1645 in Lincoln; † 1692)

9. Orgel solo: Magnificat BWV 648, Johann Sebastian Bach (* 21. März 1685; † 28. Juli 1750)

10. Wiegenlied, Johannes Brahms (* 7. Mai 1833 † 3. April 1897)
11. Mariä Wiegenlied, Max Reger (* 19. März 1873 † 11. Mai 1916)
12. Weihnachtshymne, Felix Mendelssohn-Bartholdy (* 3. Februar 1809 † 4. November 1847)

13. Orgel solo: Gottes Sohn voll Gnaden Advent-Meditation, Matthias Nagel (* 1958)

14. Titelmelodie aus dem Film „Drei Haselnüsse für Aschenbrödel“,
Karel Svoboda (* 19. Dezember 1938 † 28. Januar 2007)
15. Sleigh Ride, Leroy Anderson (* 29. Juni 1908 † 18. Mai 1975)

Nicole Schipplick wurde 1971 in Bielefeld geboren und begann bereits im Alter von drei Jahren ihre musikalische Ausbildung. Die Diplom-Sozialpädagogin ist u. a. als selbständige Gitarrenlehrerin tätig und konzertiert als Teil des Gitarrenduos „Duo diferente“. Daneben widmet sie sich intensiv dem Gesang. Seit 2003 ist sie Mitglied im Extrachor des Theater Bielefeld. Die vielseitige Künstlerin nahm bereits Unterricht bei Yeow Hoay Aw, James Hooper und Kammersängerin Sabine Stolpe-Bonk und besuchte Meisterkurse an der Landesmusikakademie NRW in Heek. Seit 2017 vertieft sie ihre Studien bei Franziska Heptner (Detmold).

Seit einigen Jahren arbeitet Nicole Schipplick regelmäßig mit Klaus Tegeler zusammen. Die Künstler traten bereits mit diversen Programmen im Raum Bielefeld, Rietberg, Lippstadt und Rheda auf.

www.nicole-schipplick.de

Klaus Tegeler erhielt ersten Klavierunterricht im Alter von 7 Jahren. 1985 legte er das C-Examen für nebenamtliche Kirchenmusiker in der lippischen Landeskirche in Lemgo ab. Er studierte Schulmusik in Detmold mit den künstlerischen Fächern Klavier und Orgel. Außerdem ist er staatlich geprüfter Instrumentalpädagoge im Fach Klavier. Neben seiner Tätigkeit als Lehrer an einer allgemeinbildenden Schule in den Fächern Musik und Englisch spielt er nebenamtlich die Orgel in der Martini-Gemeinde in Bielefeld-Gadderbaum und leitet die dortige Band, die im Gottesdiensten neues geistliches Liedgut pflegt.